

Progetto di una Unità di Apprendimento flipped

Dati dell'Unità di Apprendimento

Titolo: *Il quotidiano in classe*

Scuola: Liceo

Materia: Italiano

Classe: Biennio

Argomento curricolare:

(indicare l'argomento curricolare che si vuole affrontare con approccio flipped classroom, esempi: la struttura particellare della materia, , il Congresso di Vienna, le equazioni lineari, ecc.)

La struttura di un quotidiano e l'articolo di cronaca.

La Sfida. Come si attiva l'interesse e la motivazione degli allievi:

(indicare come si intende stimolare l'interesse, la curiosità e coinvolgere gli allievi in modo da renderli parte attiva nella costruzione delle conoscenze indicate. Tipicamente ciò avviene lanciando una sfida che può consistere nel porre una domanda a cui rispondere, un problema da risolvere, una ricerca da effettuare, un caso da analizzare in modo coinvolgente e motivante.)

La lezione introduttiva è stata immaginata della durata di un'ora, scandita in due momenti ed in modalità *cooperative learning*:

1. consegna di alcuni quotidiani da leggere e sfogliare liberamente nel gruppo, annotando osservazioni, dubbi, domande, curiosità, ...
2. discussione mediata dall'insegnante su quanto annotato dagli alunni.

I gruppi, i cui membri non saranno cambiati per tutto il percorso, si immaginano di tre persone e con tre ruoli diversi:

1. il *capogruppo*, custode degli equilibri, responsabile della partecipazione di tutti gli alunni alla discussione, capace di dirimere eventuali incomprensioni
2. il *segretario*, con il compito di annotare quanto richiesto dall'insegnante
3. lo *scettico*, ossia lo "sguardo" critico su quanto prodotto.

Nella riproposizione alla classe durante la discussione guidata si chiederà che tutti i componenti del gruppo intervengano.

Già in questa prima fase l'insegnante potrà "girare" fra i banchi munita della rubrica di osservazione, cfr. allegato 1. Questo momento costituirà una prima fase di valutazione.

Lancio della Sfida. Quali attività si svolgono prima o in apertura della lezione:

(indicare se l'azione didattica proposta prevede attività preparatorie da svolgere prima della lezione d'aula. Ed esempio fruizione di risorse didattiche che costituiscano un quadro di riferimento, richiamino preconcoscenze, attivino la curiosità oppure attività di verifica delle conoscenze già affrontate per mettere meglio a punto l'azione in classe. Indicare le risorse digitali eventualmente utilizzate quali LMS, video, presentazioni multimediali, testi...)

Il lancio della sfida sarà scandito in due momenti:

1. per casa: si chiederà agli alunni di procedere alla visione di due video (uno prodotto *ad hoc* dall'insegnante e reperibile al seguente link https://www.youtube.com/watch?v=6qFw6LB_AA ed

uno fornito dalla rete al link <https://www.youtube.com/watch?v=z-gJitUMUg> per una durata totale di circa 10') e di annotare con cura sul quaderno i concetti più importanti

2. **in classe:** prima di entrare nel "cuore" dell'attività, si verificherà quanto annotato dagli alunni con una breve lezione dialogata di ascolto e confronto (si presume di circa un quarto d'ora, ma il tempo impiegato dipenderà dalle esigenze della classe).

Condurre la sfida. Quali attività si svolgono per rispondere alla sfida:

(indicare le metodologie didattiche che si intendono utilizzare in classe: lezione dialogata, lavoro di gruppo, apprendimento fra pari, studio individuale per consentire agli allievi di rispondere alla sfida proposta e costruire attivamente le conoscenze richieste, indicando anche diverse metodologie e più fasi successive.)

La classe, divisa nei gruppi già precedentemente costituiti, dovrà svolgere alcune attività preparate *ad hoc* dall'insegnante su un preciso quotidiano, cfr. allegato 2.

I quotidiani potranno essere i seguenti: *Il Messaggero Veneto, la Gazzetta dello Sport, La Repubblica, l'Avvenire, il Corriere della Sera, L'Unità, Il Giornale, ...*

Il segretario avrà in questa fase il compito di compilare la scheda delle attività da consegnare alla docente. Essa costituirà la seconda fase della valutazione.

Si prevede di spendere 2 o al massimo 3 ore in questa attività.

Chiusura della sfida. Quali attività di verifica degli apprendimenti concludono l'attività didattica: (indicare quali attività di sistematizzazione degli apprendimenti concludono l'attività, e quali metodologie e strumenti di valutazione formativa e sommativa si ritiene di dover attuare per verificare e consolidare gli apprendimenti e promuovere lo sviluppo di competenze. Tipicamente ciò avviene tramite metodi di valutazione autentica. Esplicitare le tipologie di prova.)

Ogni gruppo espone quanto prodotto al resto della classe. Questo momento rappresenta un'ultima forma di valutazione, che andrà a sommarsi alle due precedenti.

Si prevede di spendere circa 1 ora o al massimo un'ora e mezza.

Riflessione finale. In che modo l'approccio proposto differisce dal suo approccio tradizionale: (indicare i vantaggi dell'approccio scelto rispetto all'approccio tradizionale e mettere in luce le differenze con particolare riferimento all'argomento curricolare scelto.)

I vantaggi dell'approccio scelto possono essere i seguenti:

1. viene messo l'alunno al centro del suo processo di apprendimento come soggetto attivo e non passivo nella costruzione delle competenze
2. si tratta di un approccio pratico, nel quale all'alunno viene chiesto di fare e non meramente di ascoltare e prendere appunti
3. si tratta di un approccio che prevede la cooperazione fra pari, il confronto e la collaborazione
4. è un approccio volto a stimolare la consapevolezza rispetto a quanto proposto e per questo può eventualmente essere considerato un percorso propedeutico ad un eventuale modulo di scrittura sull'articolo di giornale.

Allegato 1: griglia di valutazione di un lavoro di gruppo

Griglia di valutazione del lavoro di gruppo

Classe:

data:

Componenti del gruppo:.....

La valutazione risultante dalla seguente tabella farà media con quella dell'elaborato prodotto, quindi concorrerà alla valutazione finale del lavoro svolto.

Indicatori	Descrittori	Punteggio
Cooperazione (partecipazione alle attività svolte, collaborazione tra i membri, rispetto di eventuali ruoli assegnati)	Tutti i membri partecipano attivamente, collaborano in modo sereno e proficuo, svolgendo e rispettando i ruoli assegnati	5
	Qualcuno a volte è poco partecipe o non svolge il proprio ruolo, si verifica qualche scontro che però viene risolto	3-4
	Diverse volte qualcuno ha un atteggiamento passivo o non svolge il proprio ruolo, vi sono episodi di scontro che non vengono risolti	1-2
	Molte volte uno o più membri non collaborano o non svolgono il proprio compito, si creano numerose occasioni di scontro che restano irrisolte determinando malumore nel gruppo	0
Rispetto della consegna (indicazioni fornite su contenuti, procedure, materiali, tempi)	Rispetto totale della consegna	5
	Rispetto parziale della consegna	2-4
	Mancanza di rispetto della consegna	1-0
Ricchezza e correttezza del contenuto del lavoro	Contenuto ricco, accurato, corretto e originale	5
	Contenuto ricco, accurato, corretto, con poche	4

	<p>imprecisioni</p> <p>Contenuto abbastanza ricco e accurato, con qualche errore</p> <p>Contenuto non molto approfondito, con diversi errori</p> <p>Contenuto superficiale o incompleto, con molti errori</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1-0</p>
<p>Presentazione (esposizione orale)</p>	<p>Tutti i componenti del gruppo espongono in modo chiaro, corretto, completo ed efficace il lavoro svolto, dimostrando di conoscerlo integralmente</p> <p>I componenti del gruppo espongono in modo chiaro, corretto e completo, con alcune imprecisioni o incertezze</p> <p>I componenti del gruppo espongono il lavoro svolto in modo abbastanza chiaro, ma non completo, o commettendo alcuni errori</p> <p>I componenti del gruppo espongono in modo frammentario il lavoro, oppure commettono molti errori, oppure solo alcuni espongono in modo adeguato, mentre altri dimostrano di non essere preparati</p> <p>Tutti i componenti del gruppo espongono il lavoro svolto in modo incompleto, poco chiaro e commettendo molti errori</p> <p>Il gruppo non è preparato</p>	<p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>

TOT.PUNTI:..../20

Punti	Voto	Descrittori	Giudizio sintetico
20	10	Lodevole raggiungimento degli obiettivi	Lodevole
19	9.5	Eccellente raggiungimento degli obiettivi, con solo qualche imperfezione	Eccellente
18	9	Completo e autonomo raggiungimento degli obiettivi	Ottimo
17	8.5	Completo raggiungimento degli obiettivi	Distinto
16	8	Raggiungimento molto buono degli obiettivi	Molto buono
15	7.5	Raggiungimento più che buono degli obiettivi	Più che buono
14	7	Buon raggiungimento degli obiettivi	Buono
13	6.5	Adeguate raggiungimento degli obiettivi	Più che sufficiente
12	6	Raggiungimento degli obiettivi essenziali	Sufficiente
11	5.5	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Quasi sufficiente
10	5	Raggiungimento parziale degli obiettivi	Insufficiente
9	4.5	Lacunoso raggiungimento degli obiettivi	Grave insufficienza
≤ 6	8	Mancato raggiungimento degli obiettivi	Gravissima insufficienza

Voto:.../10

Allegato 2: scheda delle attività

IL QUOTIDIANO IN CLASSE

Gruppo n[^]

Capogruppo Segretario Scettico

Quotidiano assegnato

Buon lavoro ;)



ATTIVITA' 1

Sfogliate con cura e senza fretta il quotidiano che vi é stato assegnato, soffermatevi in particolare sulla prima pagina, poi indicate la definizione fra le seguenti che più si addice al vostro giornale (possono andare bene più risposte):

- il quotidiano assegnatoci tratta quasi esclusivamente di sport
- il quotidiano assegnatoci é di ispirazione dichiaratamente politica
- il quotidiano assegnatoci é di ispirazione dichiaratamente religiosa
- il quotidiano assegnatoci é a tiratura locale
- il quotidiano assegnatoci é a tiratura nazionale

ATTIVITA' 2

Fate un elenco di tutti gli elementi che costituiscono la testata, riportandoli nella tabella sottostante.

ATTIVITA' 3

Ricostruite il cosiddetto *menabò* della prima pagina, avendo cura di indicare il n[^] di colonne che caratterizza il vostro quotidiano.

ATTIVITA' 4

Identificate le componenti di cui é composta la titolazione dell'articolo di apertura. Motivatene poi l'efficacia.

ATTIVITA' 5

Affidandovi alle cosiddette testatine, provate a ricostituire il *timone* del vostro quotidiano.

ATTIVITA' 6

Scegliete un articolo di cronaca che vi ha colpiti, poi:

1. distinguete il *lead* dal corpo centrale e dalla conclusione
2. individuate la tipologia di *lead* (virgolettato, enunciativo, ...)
3. individuate la tipologia di conclusione (a finale aperto, con massima universale, ...)
4. rintracciate le 5 W e l'H
5. spiegate di quale tipo di cronaca si tratta (nera, bianca, rosa, giudiziaria, locale, ...)
6. date una breve motivazione sulla completezza delle informazioni contenute nell'articolo.

ATTIVITA' 7

Osservate la lingua e lo stile con cui sono scritti gli articoli di giornale e trovate esempi di:

1. testimonianze dirette
2. parole ed espressioni colloquiali
3. parole, espressioni, sigle del lessico specifico (dovrete indicare anche l'ambito: economico, giuridico, ...)
4. parole ed espressioni dello *slang*
5. parole ed espressioni non in lingua italiana
6. similitudini e metafore.