Argomento curricolare : i dialoghi platonici Classe III Liceo scientifico

**La Sfida**

Si è costruito un percorso volto a sviluppare le seguenti

1. conoscenze: struttura dei dialoghi platonici
2. competenze: utilizzare il registri linguistici adeguati, confrontarsi con l’altro,

condurre una discussione , sostenere le proprie tesi ed eventualmente confutare le antitesi.

1. capacità: analisi, sintesi e rielaborazione personale.

Si è attivata la motivazione e l’interesse degli alunni presentando due asserzione , attraverso una discussione guidata gli allievi sono stati stimolati a riflettere

 1 – Adoro andare al cinema

2 – Adoro andare al cinema, perchè mi rilassa e mi diverte e ritengo che alcuni film abbiano un contenuto educativo .

 Dalla discussione è emerso che il secondo esempio è un testo argomentativo perché spiega i motivi di una asserzione, contiene le ragioni concrete e le informazioni necessarie per smentire le eventuali antitesi. Nel dialogo spesso le tesi si contrappongono e si deve argomentare in modo rigoroso per rendere il discorso efficace.

**Lanciare la Sfida**

**Ogni allievo ha trascritto su un foglietto un possibile argomento di discussione ,dal sorteggio è emerso “ la ricerca della felicità”**

“ Siete in grado di confrontarvi, in un dialogo, su ciò che conduce l’uomo alla felicità?”

**Condurre la sfida**

 1) Attività domestica: fruizione del materiale predisposto dal docente: visione di alcune scene del film “il potere della parola”, scene selezionate dal film “ La ricerca della Felicità”, brani scelti dal dialogo platonico il Filebo, C. Pavese il racconto “il lago” tratto da Dialoghi con Leucò , visione della video lezione su OILPROJECT. 2)Attività in classe : gli allievi si sono divisi in gruppi di 4/5 e partendo dai video visti a casa e dalle esperienze con compagni, amici, genitori hanno elaborato modelli argomentativi, opposti, sulla ricerca della felicità. Nello sviluppo delle argomentazioni si è tenuto presente:

-quali sono i rapporti tra l’argomentazione e i dati di fatto?

- quali sono gli elementi sempre presenti in una argomentazione?

- qual è lo scopo dell’argomentazione?

- quando un’argomentazione è efficace?

- quali tipologie di argomenti si possono utilizzare?

 Attività domestica fase due: serie di materiali (articoli di giornale, pubblicità, video) sulla ricerca della felicità predisposti dall’insegnante e dati in lettura/visione agli studenti.

Attività in classe fase due : preparazione dell’argomentazione: divisione degli studenti in gruppi sostenitori di tesi opposte.

**Chiusura della sfida**

Gara di dibattito tra gruppi

- ogni squadra ha nominato un “portavoce” il solo autorizzato a parlare; i compagni potevano sostenerlo con suggerimenti (sms, bigliettini scritti, linguaggio gestuale

 tranne che con l’interazione verbale.

- ogni intervento non è durato più di 5 minuti; con tre interventi di interazione per squadra, infine, la gara si è conclusa con un’arringa finale.

Una giuria ,composta da due studenti non della classe e due docenti, ha valutato l’argomentazione più efficace.

Verifica per conoscenze test a risposte multiple attraverso cellulari sul sito OILPROJECT e valutazione delle capacità argomentative utilizzata a sostegno della propria tesi.