Progetto di una Unità di Apprendimento Flipped

|  |
| --- |
| **Dati dell’Unità di Apprendimento** |
| Titolo: PALESTINA IN SECESSIONE  Scuola: SALGARI  Materia: RELIGIONE  Classe: PRIMA |

|  |
| --- |
| **Argomento curricolare:**  ***(indicare l’argomento curricolare che si vuole affrontare con approccio flipped classroom, esempi: la struttura particellare della materia, , il Congresso di Vienna, le equazioni lineari, ecc.)*** |
| LE REGIONI DELLA PALESTINA |

|  |
| --- |
| **La Sfida. Come si attiva l’interesse e la motivazione degli allievi:**  ***(indicare come si intende stimolare l’interesse, la curiosità e coinvolgere gli allievi in modo da renderli parte attiva nella costruzione delle conoscenze indicate. Tipicamente ciò avviene lanciando una sfida che può consistere nel porre una domanda a cui rispondere, un problema da risolvere, una ricerca da effettuare, un caso da analizzare in modo coinvolgente e motivante.)*** |
| LA REGIONI DELLA PALESTINA ALL’EPOCA DI GESU VOGLIONO SEPARARSI UNA DALL’ALTRA. DEVONO PENSARE A UNA UNA BANDIERA E UN NUOVO INNO CHE PARLI DI LORO |

|  |
| --- |
| **Lancio della Sfida. Quali attività si svolgono prima o in apertura della lezione:**  ***(indicare se l’azione didattica proposta prevede attività preparatorie da svolgere prima della lezione d’aula. Ed esempio fruizione di risorse didattiche che costituiscano un quadro di riferimento, richiamino preconoscenze, attivino la curiosità oppure attività di verifica delle conoscenze già affrontate per mettere meglio a punto l’azione in classe. Indicare le risorse digitali eventualmente utilizzate quali LMS, video, presentazioni multimediali, testi...)*** |
| ANDARE ALLA RICERCA, STAMPARE O AVERE UN FILE SUL DRIVE CON LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLE REGIONI DELLA PALESTINA DELL’EPOCA DI GESU |

|  |
| --- |
| **Condurre la sfida. Quali attività si svolgono per rispondere alla sfida:**  ***(indicare le metodologie didattiche che si intendono utilizzare in classe: lezione dialogata, lavoro di gruppo, apprendimento fra pari, studio individuale per consentire agli allievi di rispondere alla sfida proposta e costruire attivamente le conoscenze richieste, indicando anche diverse metodologie e più fasi successive.)*** |
| LAVORO DI GRUPPO: CREARE UNA BANDIERA E UNA CANZONE CHE DESCRIVA LE CARATTERISTICHE FONDAMENTALI DEL “NUOVO” STATO |

|  |
| --- |
| **Chiusura della sfida. Quali attività di verifica degli apprendimenti concludono l’attività didattica:**  ***(indicare quali attività di sistematizzazione degli apprendimenti concludono l’attività, e quali metodologie e strumenti di valutazione formativa e sommativa si ritiene di dover attuare per verificare e consolidare gli apprendimenti e promuovere lo sviluppo di competenze. Tipicamente ciò avviene tramite metodi di valutazione autentica. Esplicitare le tipologie di prova.)*** |
| REGISTRAZIONE VIDEO DELLE CANZONI E CONDIVISIONE DEI VIDEO IN CLASSE |

|  |
| --- |
| **In che modo l’approccio proposto differisce da quello tradizionale?**  **(indicare i vantaggi dell’approccio scelto rispetto all’approccio tradizionale e mettere in luce le differenze con particolare riferimento all’argomento curricolare scelto.)** |
| ATTRAVERSO IL LABORATORIO E LA COMPOSIZIONE DEL TESTO GLI ALUNNI RICORDANO E ASSIMILANO IN MODO PIU CREATIVO LE CARATTERISTICHE DELLE REGIONI |